

60° Anno

N. 80

**L'ECO DELLA STAMPA**

(L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa: 1947)

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE  
FONDATA NEL 1901 - C. C. I. MILANO N. 77394**Direttore: UMBERTO FRUGIELE**  
**Condirettore: IGNAZIO FRUGIELE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

**MILANO**

Telefono 723.333

Corrispondenza: Casella Post. 3549 - Telegr.: Ecostampa  
Conto Corrente Postale 3/2674

LEGGASI A TERGO

LEGGASI A TERGO

LA SETTIMANA RADIO T.V.-MILANO

18 DIC. 1966

24 DIC. 1966

La rubrica settimanale *Personalità* continua la sua vita mediocre di ogni venerdì pomeriggio. Esiste poca armonia fra le persone che reggono la trasmissione e questo si riflette nella struttura della rubrica, che non ha incontrato il favore del pubblico. Vi vengono rispolverati — come nell'ultima trasmissione — vecchi personaggi tipo l'anziana signora, che parla dei regali di Natale. Essa mostrava, per mancanza di esperienza televisiva, i regali ai tecnici invece che alle telespettatrici, fermandosi in lunghe pause nell'attesa di misteriosi gesti, che le indicassero cosa doveva fare.

Uno dei difetti di questa riedizione di *Noi e gli altri* è forse che si sente troppo la brillante giornalista che è la Contini. Sono tutti troppo convinti che se uno sa scrivere bene, possa anche parlare con disinvoltura davanti al video e sappia rendersi simpatico. Per questo hanno invitato nella parte finale, dedicata agli uomini, personaggi noti come Manuer Lualdi, Mosca, Franco Antonicel-

**PERSONALITÀ**

li, Enzo Ferrieri. Essi parlano delle loro esperienze troppo personali su donne che appartengono al loro mondo, troppo lontano da quello delle casalinghe, alle quali la trasmissione è rivolta. I loro consigli, quindi, non sono utili. E si può dire che, mentre la parola d'ordine che ne ha modificato la struttura interna era di popolarizzare, di non indugiare sul mondo dorato dell'alta borghesia, questa parte è concepita proprio per una élite aristocratica.

Questo venerdì avremo l'editore Luigi Veronelli, uomo colto e raffinato, che insegnerà alle massaie una speciale ricetta per il dolce di Natale. Veronelli è l'ospite che riceve più posta, perché le signore sono lusingate che un editore si interessi ai loro problemi.

Nicoletta Ramorino, poi, moglie dell'attore Fanfani, ci farà vedere delle originali «Christmas

cards», fatte da lei utilizzando il materiale più semplice, come la carta che avvolge i pacchi natalizi. E Beppe Modenese, ci mostrerà gonne e camicette per insegnarci ad essere eleganti nei giorni delle Festività.

Ormai i giornali hanno cominciato a fare i confronti e si chiedono perché tanti cambiamenti, se i risultati lasciano sempre a desiderare. Era inutile mettere da parte chi ha tenuto la rubrica per molti anni, per arrivare alla constatazione che, in fondo, le trasmissioni migliori sono ancora quelle del 55 o 56.

Allora la rubrica aveva un carattere femminile. Ora, volendo troppo cambiare, ne è uscita una trasmissione non televisiva. Ormai il pubblico ha capito a cosa serve la TV, e sa che sul video letture e conferenze sono di troppo. Tutto quello che si può leggere, deve essere lasciato da parte; lo si fa più velocemente e meglio seduti in poltrona con un giornale davanti.

**ADELE GALLOTTI**